

Reproducción

facsimilar

dos número 1-8 de



Babel

Boletín do Ateneo Republicano de Valdeorras

abril 2007-2014

índice de títulos, autores e números

Títulos

- A corrupción e o kaputt da monarquía. *Editorial* (7)
A grande carreira. Conto SF. *Luis Caran Dell* (6)
A memoria viva. *Charo Álvarez. Contraportada* (3)
A persistencia da memoria. *C.D.* (1)
A reforma laboral para a casa real. *Editorial* (6)
A República hoxe. *Editorial* (1)
A Tarta Eólica Galega. *Survía de Trevinca* (3)
A Valdeorras administrativa na transición do Antigo Réxime.
Félix García Yáñez (8)
Abdón Segundo García Núñez. *F.G. Contraportada* (5)
Aforismos. *Xosé Luis Arias* (6)
Algo cheira a podre en ...! *Editorial* (5)
Analizemos. *Amancio Delgado Álvarez* (6)
Aos enterrados, desenterrados e aterrados. *Xosé Rodríguez Ferrer. Contraportada* (2)
Augusto Sierra Rodríguez. *F.G.* (3)
Aureana do Sil, as entreliñas dun "lied". *Matilde Barbadá* (4)
Bibliotecas no Oriente ourensán. *Félix García Yáñez* (5)
Bioterrorismo. *Xosé Luis Arias* (8)
Compromiso e verdade. *Contraportada* (1)
Crise económica e novo período constituínte. *Basilio Cobo* (8)
Cultura do esforzo e educación pública. *Francisco J. Cobo Rodríguez* (6)
De Europa del Este al este de Europa. *Aitor Insunza Núñez* (8)

Declive monárquico e cambio de rumbo. *Editorial* (3)
Deconstruíndo a Freud. *Xosé Luis Arias* (1)
Desequilibrio. *Amancio Delgado* (3)
Do demo ao medo, pouco temos andado. *Basilio Cobo* (4)
Domingo Mateo Dobao. *F.G. Contraportada* (6)
Espazos Naturais no concello do Barco. *Lolo Gómez Segura*
(2)
Estafa Kultural. *Xosé Luis Arias* (3)
Evolución da Ecoloxía en tempos de crise. *Lolo Gómez*
Segura (7)
Familia Martínez Álvarez. *F.G.* (4)
Francisco Ferrer desde Bélxica. *Andreu Missé* (2)
Juan Antonio Álvarez Quiroga "Barato". *F.G. Contraportada*
(7)
La "Miss" y mi abuelo. *Eloy Rodríguez López* (1)
La escuela de entónces. *Viti Berzosa* (3)
La República. *Viti* (8)
La suerte está echada para Garzón. *Pere Ríos* (4)
La transición pendiente en la Justicia. *Pere Ríos* (3)
Liberdades contrastadas. *Francisco Cobo Rodríguez* (8)
Los duraderos estragos de la dominación bancaria. *Andreu*
Missé (6)
Malos tiempos para el Medio Natural. *Pena Survía* (6)
Manuel Blanco Pascual. *F.G.* (1)
Memoria e Exilio. *Amse Novoa Paradelo. Contraportada* (4)
Memoria Histórica e Memoria Hierárquico-Eclesial.
Francisco Cobo Rodríguez (2)
Memoria, desdemoria e mentiras: desinformación. *Basilio*
Cobo (7)
Monarquía e creses. *Editorial* (4)
Monarquía e Democracia. *Editorial* (2)
Na defensa do meu entorno natural. *Pena Survía* (5)
O crime da xitanilla. *Félix García Yáñez* (6)
O dereito da muller a decidir. *Alicia Alonso García* (8)
O macizo de Trevinca como parque natural. *Lolo Gómez*
Segura (1)
O patacal da Caixa Ourense na Gonza. *Félix García Yáñez*
(7)
O tempo dos idiotas. *Xosé Luis Arias* (7)
O topónimo Barco. *Francisco Cobo Rodríguez* (5)
Óptimo retrato del siglo XX. *Amancio Delgado* (4)

Outra vez Trevinca. *Lolo Gómez Segura* (8)
 Peregrinando cara a luz. *Xosé Luis Arias* (4)
 Por Santigoso achegámonos á centola. *Francisco Cobo Rodríguez* (7)
 Portada: (1)
 Portada: (2)
 Portada: (3)
 Portada: *Joseluis* (8)
 Portada: *Kukas* (6)
 Portada: *Luis Enrique Rodríguez Arias "Coquixo"* (4)
 Portada: *Manuel Gómez Vidal "Carolo"* (5)
 Portada: *Oviedo* (7)
 Purgandus populus. *Amse Novoa Paradelo* (5)
 Qué República? *Gonzalo José Carracedo* (1)
 Recensións: Los amos de la prostitución en España; Pío XII y el III Reich (1)
 Recensións: Vida e destino; El Vaticano y sus banqueros (2)
 República, escuela. *Viti* (1)
 Son serias as series. *Basilio Cobo* (6)
 Tiberio Ávila Rodríguez. *F.G. Contraportada* (8)
 Un mestre no recordo. *Charo Álvarez* (1)
 Urbanismo: pequena achega. *Pedro Barbadá* (1)
 Valdeorras, 1902: filoxera, fame e represión. *Félix García Yáñez* (3)
 Veremundo González. *F.G.* (2)
 Visionarios. *Xosé Luis Arias* (5)
 Xornadas culturais de Córghomo. *Anxo Baranga* (2)

Autores

Aitor Insunza Núñez. De Europa del Este al este de Europa. (8)
Alicia Alonso García. O dereito da muller a decidir. (8)
Amancio Delgado Álvarez. Analizemos. (6)
Amancio Delgado. Desequilibrio. (3)
Amancio Delgado. Óptimo retrato del siglo XX. (4)
Amse Novoa Paradelo. Contraportada. Memoria e Exilio. (4)
Amse Novoa Paradelo. Purgandus populus. (5)
Andreu Missé. Francisco Ferrer desde Bélxica. (2)
Andreu Missé. Los duraderos estragos de la dominación

bancaria. (6)
Anxo Baranga. Xornadas culturais de Córghomo. (2)
Basilio Cobo. Crise económica e novo período constituínte. (8)
Basilio Cobo. Do demo ao medo, pouco temos andado. (4)
Basilio Cobo. Memoria, desdemoria e mentiras: desinformación. (7)
Basilio Cobo. Son serias as series. (6)
C.D. A persistencia da memoria. (1)
Charo Álvarez. *Contraportada*. A memoria viva. (3)
Charo Álvarez. Un mestre no recordo. (1)
Contraportada. Compromiso e verdade. (1)
Editorial. A reforma laboral para a casa real. (6)
Editorial. Algo cheira a podre en ...! (5)
Editorial. Declive monárquico e cambio de rumbo. (3)
Editorial. Monarquía e creses. (4)
Editorial. Monarquía e Democracia. (2)
Editorial. A corrupción e o kaputt da monarquía. (7)
Editorial. A República hoxe. (1)
Editorial. Hai gran desorden baixo os ceos, a situación é excelente. (8)
Eloy Rodríguez López. La "Miss" y mi abuelo. (1)
F.G. Augusto Sierra Rodríguez. (3)
F.G. Contraportada. Abdón Segundo García Núñez. (5)
F.G. Contraportada. Domingo Mateo Dobao. (6)
F.G. Contraportada. Juan Antonio Álvarez Quiroga "Barato". (7)
F.G. Contraportada. Tiberio Ávila Rodríguez. (8)
F.G. Familia Martínez Álvarez. (4)
F.G. Manuel Blanco Pascual. (1)
F.G. Veremundo González. (2)
Félix García Yáñez. A Valdeorras administrativa na transición do Antigo Réxime. (8)
Félix García Yáñez. Bibliotecas no Oriente ourensán. (5)
Félix García Yáñez. O crime da xitanilla. (6)
Félix García Yáñez. O patacal da Caixa Ourense na Gonza. (7)
Félix García Yáñez. Valdeorras, 1902: filoxera, fame e represión. (3)
Francisco Cobo Rodríguez. Liberdades contrastadas. (8)
Francisco Cobo Rodríguez. Memoria Histórica e Memoria Hierárquico-Eclesial. (2)
Francisco Cobo Rodríguez. O topónimo Barco. (5)
Francisco Cobo Rodríguez. Por Santigoso achegámonos á centola. (7)
Francisco J. Cobo Rodríguez. Cultura do esforzo e educación

pública. (6)
Gonzalo José Carracedo. Qué República? (1)
Joseluis Portada: (8)
Kukas Portada: (6)
Lolo Gómez Segura. Espazos Naturais no concello do Barco. (2)
Lolo Gómez Segura. Evolución da Ecoloxía en tempos de crise. (7)
Lolo Gómez Segura. O macizo de Trevinca como parque natural. (1)
Lolo Gómez Segura. Outra vez Trevinca. (8)
Luis Caran Dell. A grande carreira. Conto SF. (6)
Luis Enrique Rodríguez Arias "Coquixo" Portada: (4)
Manuel Gómez Vidal "Carolo" Portada: (5)
Matilde Barbadá. Aureana do Sil, as entreliñas dun "lied". (4)
Oviedo Portada: (7)
Pedro Barbadá. Urbanismo: pequena achega. (1)
Pena Survía. Malos tiempos para el Medio Natural. (6)
Pena Survía. Na defensa do meu entorno natural. (5)
Pere Ríos. La suerte está echada para Garzón. (4)
Pere Ríos. La transición pendiente en la Justicia. (3)
Survía de Trevinca. A Tarta Eólica Galega. (3)
Viti Berzosa. La escuela de entonces. (3)
Viti. La República. (8)
Viti. República, escuela. (1)
Xosé Luis Arias. Aforismos. (6)
Xosé Luis Arias. Bioterrorismo. (8)
Xosé Luis Arias. Deconstruíndo a Freud. (1)
Xosé Luis Arias. Estafa Kultural. (3)
Xosé Luis Arias. O tempo dos idiotas. (7)
Xosé Luis Arias. Peregrinando cara a luz. (4)
Xosé Luis Arias. Visionarios. (5)
Xosé Rodríguez Ferrer. *Contraportada*. Aos enterrados, desenterrados e aterrados. (2)

Índice por números

1

Portada: título, autor

A República hoxe. *Editorial* (1)

O macizo de Trevinca como parque natural. *Lolo Gómez Segura* (1)

Qué República? *Gonzalo José Carracedo* (1)

A persistencia da memoria. *C.D.* (1)
La "Miss" y mi abuelo. *Eloy Rodríguez López* (1)
Urbanismo: pequena achega. *Pedro Barbadá* (1)
República, escuela. *Viti* (1)
Un mestre no recordo. *Charo Álvarez* (1)
Deconstruíndo a Freud. *Xosé Luis Arias* (1)
Recensións: Los amos de la prostitución en España; Pío XII y el III Reich (1)
Manuel Blanco Pascual. *F.G.* (1)
Compromiso e verdade. *Contraportada* (1)

2

Portada: título, autor
Monarquía e Democracia. *Editorial* (2)
Espazos Naturais no concello do Barco. *Lolo Gómez Segura* (2)
Memoria Histórica e Memoria Hierárquico-Eclesial. *Francisco Cobo Rodríguez* (2)
Francisco Ferrer desde Bélxica. *Andreu Missé* (2)
Xornadas culturais de Córghomo. *Anxo Baranga* (2)
Recensións: Vida e destino; El Vaticano y sus banqueros (2)
Veremundo González. *F.G.* (2)
Aos enterrados, desenterrados e aterrados. *Xosé Rodríguez Ferrer. Contraportada* (2)

3

Portada: título, autor
Declive monárquico e cambio de rumbo. *Editorial* (3)
A Tarta Eólica Galega. *Survía de Trevinca* (3)
Desequilibrio. *Amancio Delgado* (3)
La transición pendiente en la Justicia. *Pere Ríos* (3)
Estafa Kultural. *Xosé Luis Arias* (3)
Valdeorras, 1902: filoxera, fame e represión. *Félix García Yáñez* (3)
La escuela de entonces. *Viti Berzosa* (3)
Augusto Sierra Rodríguez. *F.G.* (3)
A memoria viva. *Charo Álvarez. Contraportada* (3)

4

Portada: título, autor
Monarquía e creses. *Editorial* (4)
Peregrinando cara a luz. *Xosé Luis Arias* (4)
Do demo ao medo, pouco temos andado. *Basilio Cobo* (4)

Óptimo retrato del siglo XX. *Amancio Delgado* (4)
Aureana do Sil, as entreliñas dun "lied". *Matilde Barbadá* (4)
Familia Martínez Álvarez. *F.G.* (4)
La suerte está echada para Garzón. *Pere Ríos* (4)
Memoria e Exilio. *Amse Novoa Paradelo. Contraportada* (4)

5

Portada: título, autor
Algo cheira a podre en ...! *Editorial* (5)
Na defensa do meu entorno natural. *Pena Survía* (5)
Visionarios. *Xosé Luis Arias* (5)
Purgandus populus. *Amse Novoa Paradelo* (5)
Bibliotecas no Oriente ourensán. *Félix García Yáñez* (5)
O topónimo Barco. *Francisco Cobo Rodríguez* (5)
Abdón Segundo García Núñez. *F.G. Contraportada* (5)

6

Portada: título, autor
A reforma laboral para a casa real. *Editorial* (6)
Malos tiempos para el Medio Natural. *Pena Survía* (6)
Analizemos. *Amancio Delgado Álvarez* (6)
Aforismos. *Xosé Luis Arias* (6)
Cultura do esforzo e educación pública. *Francisco J. Cobo Rodríguez* (6)
Son serias as series. *Basilio Cobo* (6)
Los duraderos estragos de la dominación bancaria. *Andreu Missé* (6)
O crime da xitanilla. *Félix García Yáñez* (6)
A grande carreira. Conto SF. *Luis Caran Dell* (6)
Domingo Mateo Dobao. *F.G. Contraportada* (6)

7

Portada: *Oviedo* (7)
A corrupción e o kaputt da monarquía. *Editorial* (7)
Evolución da Ecoloxía en tempos de crise. *Lolo Gómez Segura* (7)
Memoria, desdemoria e mentiras: desinformación. *Basilio Cobo* (7)
O tempo dos idiotas. *Xosé Luis Arias* (7)
Por Santigoso achegámonos á centola. *Francisco Cobo Rodríguez* (7)
O patacal da Caixa Ourense na Gonza. *Félix García Yáñez* (7)
Juan Antonio Álvarez Quiroga "Barato". *F.G.* (7)

8

Portada: *Joseluis* (8)

Bioterrorismo. *Xosé Luis Arias* (8)

Crise económica e novo período constituinte. *Basilio Cobo* (8)

La República. *Viti* (8)

O dereito da muller a decidir. *Alicia Alonso García* (8)

De Europa del Este al este de Europa. *Aitor Insunza Núñez* (8)

Liberdades contrastadas. *Francisco Cobo Rodríguez* (8)

A Valdeorras administrativa na transición do Antigo Réxime.

Félix García Yáñez (8)

Outra vez Trevinca. *Lolo Gómez Segura* (8)

Tiberio Ávila Rodríguez. *F.G.* (8)